



## El parer de l'artista

Rodonyà, 2016

### SANT JOAN BAPTISTA

*(interpretació anys 2013-2016)*

Enric Ferré Ginovart

*Enric de telèfanus*



Fa de Sant Joan Baptista, el degollat.

Va entrar al Ball Parlat perquè li feia especial il·lusió de recuperar després d'anys de parlar-ne. Havia vist fotos de les últimes representacions i havia sentit a parlar d'anècdotes entre la gent gran d'anys enrere. No va dubtar ni un moment per implicar-s'hi i fer poble.

Havia fet teatre a l'escola, com els seus pares, avis i besavis. Considera Rodonyà un poble de tradició teatral i, per això, fa tot el possible per... ficar-se en el seu personatge durant la representació.

Se sent còmode amb el seu paper, però es veuria amb cor de fer-ne algun altre. No sap quins, però sap quins no. L'Enric troba el Ball Parlat molt positiu per la vida, la identitat i la tipicitat pròpia del poble. A més de l'interès cultural ajuda a generar i mantenir relacions iter generacionals i és un fet molt enriquidor per tothom. Per aquest motiu li augura un bon futur al projecte i encoratja a les noves generacions que s'hi impliquin i gaudeixin com ho fan els col·laboradors actuals.

